



BON DE SOUSCRIPTION

Flambe ! illumine ! Embrase !

LA MANUFACTURE DE VITRAIL ET MOSAÏQUE D'ART

MAUMÉJEAN

PAR **BENOÎT MANAUTÉ**

ÉDITIONS LE FESTIN

EN PARTENARIAT AVEC

**LES AMIS DES ÉGLISES
ANCIENNES DU BÉARN**

**L'UNIVERSITÉ DE PAU ET DES
PAYS DE L'ADOUR**

Plébiscitée par les commanditaires français, espagnols et américains, récompensée lors des grandes expositions internationales de l'entre-deux-guerres, la manufacture Mauméjean travailla à l'ornementation de plus de 5000 cathédrales, basiliques ou chapelles disséminées dans plus de vingt-cinq pays.

Ayant accueilli les premiers pas de cette dynastie au destin hors du commun, le Béarn, le Pays basque, les Pyrénées et les Landes restent les témoins privilégiés de cette production : des verrières historicistes d'Artix, Nay, Lestelle-Bétharram, Bayonne ou Biarritz, aux plus audacieux décors de la chapelle du Sacré-Cœur d'Hasparren, des églises Notre-Dame et Saint-Joseph de Pau, Saint-Barthélemy de Gan, Saint-Julien de Lons, et Sainte-Marie d'Anglet, cette publication entend illustrer toute la richesse et la diversité du patrimoine religieux basco-béarnais et du Sud-Ouest.

Pour la première fois, l'historien de l'art Benoît Manauté retrace le formidable destin de cette famille de peintres verriers qui, après vingt ans d'activité en France, s'exila en Espagne où elle réussit à développer une firme internationale aux multiples ramifications.

S'appuyant sur un nombre considérable d'œuvres inventoriées, au cours de longues campagnes de prospection menées de chaque côté des Pyrénées, mais également sur l'étude d'un vaste et inédit corpus d'esquisses, de maquettes et de cartons issus du fonds de l'ancienne antenne madrilène de la manufacture, l'auteur réhabilite les frères Mauméjean qui surent optimiser des modes de fabrication traditionnels pour développer une œuvre somptuaire, originale et éclectique.

Livre d'art et livre d'histoire, *Flambe ! illumine ! Embrasse !* réunit une somme considérable de commentaires, d'interprétations et de documents qui proposent une véritable redécouverte de la dynastie Mauméjean dont l'immense production, présente dans de nombreux édifices publics et demeures privées, demeure méconnue du grand public.



Format 22 x 28 cm – 288 pages – 300 illustrations – 35 €

Préface de Dominique Dussol – Parution juin 2015

Pour toute souscription, une reproduction inédite à tirage limité, issue des fonds de la facture Mauméjean, vous sera offerte

bon de souscription

Offre valable jusqu'au 15 avril 2015

Nom Prénom

Adresse

Téléphone e-mail

**Ci-joint, mon chèque de € pour l'achat de ex., à l'ordre de Le Festin
(frais de port offerts *)**

* L'ouvrage vous sera envoyé par voie postale, ou vous sera remis directement lors de la soirée de lancement (en présence de l'auteur, qui le dédicacera à cette occasion), et dont vous serez bien évidemment tenu(e) informé(e).

Merci de renvoyer ce bon, accompagné de votre règlement sous enveloppe non affranchie à :

Le Festin – Autorisation 64 438 – 33 098 Bordeaux cedex

ou souscrivez directement en ligne sur : www.lefestin.net