



La Réunion de famille est un des textes les plus personnels de Michel Suffran et cette, édition constitue la troisième après une parution en 1988 et une réédition sous le titre *Une enfance en Aquitaine* en 2000.

Ce pourrait être le livre simple d'une enfance que le présent rend miraculeuse, c'est avant tout le regard d'un homme qui se penche sur son passé en voulant éclairer sa « part obscure et radieuse » jusqu'alors transmuée en personnages de fiction, en souhaitant écouter la voix de l'enfant qu'il a été sans lui prêter des propos d'adulte. L'enfance du jeune garçon est comme fracturée par la guerre, avec un avant dans les rues sombres du Bordeaux brumeux de la petite enfance, et un après dans le paradis lot-et-garonnais, chez le grand-père paternel, à Mézin, où le gamin se taille un royaume réel et imaginaire à sa mesure.

Un livre conçu comme une échappée où retrouver le groupe immobile des acteurs du passé, comme dans le fameux tableau de Frédéric Bazille, *La Réunion de famille*, qui en est l'image de départ.

Un des textes les plus beaux de l'auteur bordelais qu'il convient de remettre à sa juste place, une des premières dans sa ville. Un livre de souvenirs sur le vert paradis de l'enfance qui a ici les contours d'un Lot-et-Garonne sublimé et d'un Bordeaux empreint de brouillard.

La Réunion de famille

Michel Suffran

Le *Festin*, Collection Les Merveilles, en coédition avec La petite machine à lire.