30 chefsd'œuvre

de Nouvelle-Aquitaine

À première vue, une telle sélection peut être sujette à polémique. Trente, et pas un de plus. Pourquoi cet édifice plus qu'un autre? Pourquoi ce département est-il mieux représenté que celui-ci? Les 30 chefs-d'œuvre ici choisis s'inscrivent dans l'histoire d'un territoire, récemment identifié sous la bannière de Nouvelle-Aquitaine, mais qui n'a finalement pas grand-chose de nouveau, tant l'histoire du Poitou-Charentes, du Limousin et de l'Aquitaine sont intimement liées.

Comme une toile d'araignée, les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle tissent depuis le Moyen Âge des connexions entre les extrémités de ce vaste territoire, de Saint-Léonardde-Noblat à Saint-Jean-de-Luz, en passant par Saint-Savin ou Poitiers. Du Poitou, se dégage l'exceptionnelle cohérence de son patrimoine et de ses décors romans préservés des guerres et de la Révolution. C'est le souvenir de ces guerres, de Cent Ans ou de Religion, qui marquent encore le paysage du Périgord et du Lot-et-Garonne, de Bonaguil aux éternels rivaux de Beynac et Castelnaud. Autre temps, autres mœurs, la défense d'un territoire doublement frontalier, au-delà des Pyrénées et de l'océan Atlantique, est à l'origine de l'édification d'imprenables places fortes, de l'impressionnante citadelle de Blaye, pensée par Vauban, au fort du Portalet, perché à plus de 700 m au-dessus de la frontière franco-espagnole. Du Béarn, l'aura d'un personnage emblématique rayonne encore et toujours sur toute la région : Henri IV, depuis son château natal à Pau, jusqu'à Nérac et La Rochelle.

Le patrimoine est aussi une vitrine, un outil de mise en scène qui, de l'élégante facade des quais du Bordeaux classique aux excentricités Art nouveau du pavillon du Verdurier de Limoges, ou au luxe Art déco de l'hôtel Splendid et de l'Atrium-Casino de Dax, sait faire naître, aussi bien dans les yeux de leurs contemporains que des amateurs d'art et touristes d'aujourd'hui, admiration et émerveillement. Si les personnalités influentes de leur temps ont choisi la Nouvelle-Aquitaine comme résidence, à l'image d'Edmond Rostand à Arnaga, de la famille Gouffier au château d'Oiron ou de l'érudit Antoine d'Abbadie d'Arrast au château d'Abbadia, Henri IV, encore lui, est à l'origine de notre « septième merveille du monde » : le phare de Cordouan qui, après quatre siècles d'activité, candidate à la prestigieuse inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco.

MATHIEU MARSAN est rédacteur en chef adjoint du *festin*.

01 ABBAYE DE SAINT-SAVIN

Saint-Savin // VIENNE

02 ÉGLISE NOTRE-DAME-LA-GRANDE ET PALAIS DES DUCS D'AQUITAINE

Poitiers // VIENNE

03 THÉÂTRE BLOSSAC

Châtellerault // VIENNE

04 DONJON

Niort // DEUX-SÈVRES

05 CHÂTEAU D'OIRON

Oiron // DEUX-SÈVRES

06 HÔTEL DE VILLE

La Rochelle // DEUX-SÈVRES

07 ÉGLISE NOTRE-DAME

Royan // CHARENTE-MARITIME

08 CORDERIE ROYALE ET L'HERMIONE

Rochefort // CHARENTE-MARITIME

09 CATHÉDRALE SAINT-PIERRE ET HÔTEL DE VILLE

Angoulême // CHARENTE

10 ÉGLISE MONOLITHE SAINT-JEAN

Aubeterre-sur-Dronne // CHARENTE

11 COLLÉGIALE DE SAINT-LÉONARD-DE-NOBLAT

Saint-Léonard-de-Noblat // HAUTE-VIENNE

12 PAVILLON DU VERDURIER

Limoges // HAUTE-VIENNE

13 CITÉ INTERNATIONALE DE LA TAPISSERIE

Aubusson // CREUSE

14 CHÂTEAU DE VAL

Bort-les-Orgues // CORRÈZE

15 CHÂTEAUX DU PÉRIGORD NOIR

Beynac, Castelnaud et Marqueyssac // DORDOGNE

16 ABBAYE DE CADOUIN

 ${\tt Buisson-de-Cadouin} \ /\!/ \ {\tt DORDOGNE}$

17 CATHÉDRALE SAINT-FRONT

Périgueux // DORDOGNE

18 GROTTE DE LASCAUX

Montignac // DORDOGNE

19 PHARE DE CORDOUAN

Le Verdon-sur-Mer // GIRONDE

20 CITADELLE DE BLAYE

Blaye // GIRONDE

21 BORDEAUX CLASSIQUE

Bordeaux // GIRONDE

22 CHÂTEAU DE BONAGUIL

Saint-Front-sur-Lémance
// LOT-ET-GARONNE

23 CHÂTEAU DE NÉRAC

Nérac // LOT-ET-GARONNE

24 BASILIQUE NOTRE-DAME DE PEYRAGUDE

 $\underline{Penne-d'Agenais} \ /\!/ \ LOT-ET-GARONNE$

25 HÔTEL SPLENDID ET ATRIUM-CASINO

Dax // LANDES

26 ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Saint-Jean-de-Luz // PAYS BASQUE

27 CHÂTEAU D'ABBADIA

Hendaye // PAYS BASQUE

28 VILLA ARNAGA

 ${\bf Cambo-les\text{-}Bains} \mathbin{//} \mathsf{PAYS} \; \mathsf{BASQUE}$

29 FORT DU PORTALET

Borce, Etsaut et Urdos // BÉARN

30 CHÂTEAU DE PAU

Pau // BÉARN

