

# Maisons de rêve : numéro d'automne du magazine régional Le Festin

Publié par [Philippe Cloutet \(/philippe-cloutet.html\)](/philippe-cloutet.html)



Le Festin #99 - MAISONS de rêve - vient de paraître  
 (/images/stories/Livres/Festin\_99a.jpg)

Escales automnales de villas en hôtels particuliers à travers la Nouvelle Aquitaine. Architecture, décors, jardins : retrouvez un inventaire achevé des genres touchant au logis, où le faste d'époques lointaines le dispute au dynamisme de la création contemporaine. Le tout mis en image et en récit... à la façon du festin !

## Au sommaire du numéro 99

Aux portes de **Pau**, la superbe **villa Hutton** donne à voir à nouveau, grâce aux efforts de ses actuels résidents, **l'excentricité so british** qui marqua la ville à jamais. À **Bordeaux**, une implication similaire vaut à la **Villa 88** de perpétuer une tradition réceptive séculaire, dédiant de nos jours ses superbes **salons néoclassiques** aux échanges culturels.

La capitale girondine, connue pour sa minéralité, recèle paradoxalement **d'îlots de verdure en retrait de la rue** : visite de charmants **jardins d'échoppes** cachés à la vue des passants. À l'occasion du récent **classement au patrimoine mondial de l'Unesco de la Cité Frugès**, Marc Saboya revient sur ce site exceptionnel imaginé par Henri Frugès et **Le Corbusier** en 1926.

Dans un **hôtel particulier de Saint-Sever** dans les Landes, de fabuleux **décors de papier peint** sont révélés par les historiens, témoignant d'une technique et d'un art de vivre oubliés. Une autre découverte, tout aussi inédite, démêle les origines et la raison d'être d'une incroyable **villa de style palladien, en pleine Dordogne** : son auteur n'est autre qu'un architecte connu du Tout-Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle, injustement disparu des registres historiques.

Place ensuite à la découverte d'une **folie charentaise**, ou plutôt anglo-normande : cette belle anomalie architecturale est due à la volonté d'une épouse **Martell**, qui fit transformer la maison forte préexistante selon les canons esthétiques de sa région d'origine, édifice qui accueille aujourd'hui certains clients de la

**célebre maison de cognacs. Dans le département voisin, villas opulentes et maisons en série de deux faubourgs résidentiels de La Rochelle** sont analysées à la loupe pour ce qu'elles disent du développement de la cité portuaire.

De l'autre côté du prisme architectural, **l'ultracontemporain se niche en pleine nature** : visite de six villas respectueuses du patrimoine bâti et paysager du **Lot-et-Garonne**. Enfin, le festin interroge la question du **style basque à travers le temps** et, par là même, le renouvellement du champ de la création contemporaine dans la région.



(/images/stories/Livres/Festin\_99b.jpg)

## HAVRES DE PAIX, l'édito de XAVIER ROSAN

« Le moi [...] n'est pas seulement maître dans sa propre maison. » Freud, Introduction à la psychanalyse.

« Une maison est une machine à habiter », proclame Charles-Édouard Jeanneret, dit Le Corbusier, en 1923 dans son ouvrage-référence *Vers une architecture*. Si la villa Savoye (1928-1931), à Poissy, apparaît comme l'édificemanifeste de cette conception fonctionnaliste de l'architecture, illustration parfaite de la théorie « des cinq points » développée par « le maître de la modernité » (pilotis, toit-terrasse, plan libre, fenêtre en bandeau, façade libre), l'ensemble de la Cité Frugès, à Pessac (Gironde), s'affirme comme un « laboratoire » (dès 1924, dans la suite immédiate du lotissement de Lège-Cap-Ferret), illustrant à merveille sa théorie : « Une maison [doit être] comme une auto, conçue et agencée comme un omnibus ou une cabine de navire. Il ne faut pas avoir



*honte d'habiter une maison sans comble pointu, de posséder des murs lisses comme des feuilles de tôle, des fenêtres semblables aux châssis des usines.*

*Mais ce dont on peut être fier, c'est d'avoir une maison pratique comme sa machine à écrire. » À l'heure où l'Unesco vient d'inscrire sur la liste du patrimoine de l'humanité 17 sites signés du maître suisse naturalisé français, l'ensemble pessacais, inclus dans*

(/images/stories/Livres/Festin\_99.jpg)

*ce classement prestigieux quelque neuf décennies après sa réalisation, se présente aujourd'hui à la fois dans la pureté de sa conception et travaillé par la patine du temps et la ré-interprétation qu'en ont livrée ses habitants successifs. Si bien qu'aujourd'hui, la « machine à habiter » s'est muée en « machine à rêver ». Qu'est-ce qu'un rêve, sinon une suite d'images, de représentations qui traversent l'esprit, avec la caractéristique d'une conscience illusoire, que l'on soit sous le règne de Morphée ou bien éveillé.*

*Une « maison de rêves » représente donc en quelque sorte une habitation idéale où le fonctionnalisme, sous-jacent, laisse le pas à la notion, toute subjective, de plaisir. Loin des tracés du « propriétaire des clés », le visiteur, le spectateur, le lecteur (en l'occurrence) s'imagine, pour un ou des instants à durée parfois illimitée, comme le bénéficiaire tout-puissant du lieu, qui devient son lieu, son propre intérieur. Il en sera sans doute ainsi des quelques exemples que nous avons retenus pour ce numéro du festin dédié à l'habitation, à la demeure, au foyer. Chacun a son histoire propre, parfois étonnante, un décor, un cadre qui lui siéent. Art déco enchanteur d'une villa en périphérie bordelaise, majestueuse villa palladienne juchée en bord de Vézère, villa so british exhalant les charmes du Pau Hunt en Béarn, mais aussi échoppes paysagères et résidences ultracontemporaines en pleine nature lot-et-garonnaise, la « maison des rêves » peut aussi bien prendre les atours du château féérique que du sam'suffit ou du do-mi-si-la-do-ré. Il existe autant de rêves que de maisons, et inversement.*



(/images/stories/Livres/Festin\_99c.jpg)

En savoir plus <http://www.lefestin.net> (<http://www.lefestin.net>)

Vous ne connaissez pas le Festin ? Découvrez les **extraits de lecture** ! (<http://lefestin.us8.list-manage.com/track/click?u=2bca1552edf525d9f33421de6&id=77e97fcc3f&e=de01e70d0e>)

## Articles similaires



[\(/actualites-en-aquitaine/bearn/1249-equitation-concours-complet-etoiles-de-pau.html\)](/actualites-en-aquitaine/bearn/1249-equitation-concours-complet-etoiles-de-pau.html)

[Etoiles de Pau Concours Complet Equitation \(/actualites-en-aquitaine/bearn/1249-equitation-concours-complet-etoiles-de-pau.html\)](/actualites-en-aquitaine/bearn/1249-equitation-concours-complet-etoiles-de-pau.html)

Pau est aujourd'hui un rendez-vous majeur du circuit très fermé des Concours Complet Internationaux 4 Etoiles. Le Concours Complet International des Etoiles du Domaine de Sers à Pau s'est hissé ainsi ...



[\(/actualites-en-aquitaine/bordeaux-metropole/6526-bordeaux-fete-le-vin-mais-aussi-la-culture.html\)](/actualites-en-aquitaine/bordeaux-metropole/6526-bordeaux-fete-le-vin-mais-aussi-la-culture.html)

[Bordeaux Fête le Vin... mais aussi l'art et la culture \(/actualites-en-aquitaine/bordeaux-](/actualites-en-aquitaine/bordeaux-metropole/6526-bordeaux-fete-le-vin-mais-aussi-la-culture.html)

[métropole/6526-bordeaux-fete-le-vin-mais-aussi-la-culture.html](#)

La Place des Quinconces étant mobilisée par l'accueil de la fan zone de l'Euro 2016, le traditionnel Bordeaux Music Festival de Bordeaux Fête le Vin n'aura pas lieu cette année dans son format habitue...



[\(/actualites-en-aquitaine/gironde/6515-adren-addict-tour-arcachon.html\)](/actualites-en-aquitaine/gironde/6515-adren-addict-tour-arcachon.html)

[Adren'Addict Tour : coup d'envoi à Arcachon \(/actualites-en-aquitaine/gironde/6515-adren-addict-tour-arcachon.html\)](#)

Créée en 2014 par le Bordelais Fabrice Cauvin, un passionné de sport de pleine nature, la course Adren'Addict est un concept unique : une course d'obstacles hybride, mi-nature/mi-urbaine. Forte du suc...



[\(/actualites-en-aquitaine/sud-ouest/6528-le-code-du-supporter.html\)](/actualites-en-aquitaine/sud-ouest/6528-le-code-du-supporter.html)

[Sport : Le c.o.d.e. du supporter \(/actualites-en-aquitaine/sud-ouest/6528-le-code-du-supporter.html\)](#)

Parce que nous sommes tous supporters !! Pour la première fois, Le ministère de la ville, de la Jeunesse et des Sports, les 4 fédérations Françaises de : Basketball, Football, Handball et Ru...

[\(/tourisme-sud-ouest/partance-tourisme/6656-chateau-malrome-maison-des-illustres-nouvelle-](/tourisme-sud-ouest/partance-tourisme/6656-chateau-malrome-maison-des-illustres-nouvelle-)



[aquitaine.html](#))

[Château Malromé : la nouvelle Maison des Illustres en Nouvel... \(/tourisme-sud-ouest/partance-tourisme/6656-chateau-malrome-maison-des-illustres-nouvelle-aquitaine.html\)](#)

Le label "Maisons des Illustres" permet d'identifier les lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire de personnalités culturelles, artistiques qui les ont habités. Ce Label es...

---

*SARL Aquitaine OnLine*