

LIVRES



Aimer Emié



Léprat

A Bordeaux, capitale des lettres françaises marquée par les trois M (Montesquieu, Montaigne, Mauriac), on n'en finit pas de redécouvrir la ville de Mirmont, Guérin, Luccin ou

Forton. Mais qui se souvient de **Louis Emié** (1900-1967) ? Lisez le magnifique et poignant portrait que dresse Yves Harté, rédacteur en chef de « Sud-Ouest », de cet écrivain tiraillé entre le journalisme et la littérature, la France et l'Espagne, la contemplation et la sensualité, l'homosexualité et l'ordre bourgeois. Sa préface donne le ton exact des textes rassemblés dans « Aquitaines » (*Le Festin* 20 euros). Gondoles du pont de Pierre, trains qui partent sous le Pont-de-Guit, paquebots de Bacalan, jardin à l'ombre de la Flèche, docks au crépuscule, foire des Quinconces : loin du Bordeaux orgueilleux, tout prête ici à la mélancolie, tout « *parle ce langage désabusé* » dont Emié avait le secret, et qui prend aux tripes. **Jérôme Garcin**